

**DOMENICA 20 NOVEMBRE**

**TORNA DADA E DINTORNI**

*%struzioni+ per immergersi nelle folli regole di Dada da scoprire attraverso  
l'unica mostra in Italia dedicata al movimento*

Torna il secondo appuntamento con **DADA E DINTORNI**, ciclo di incontri di approfondimento alla scoperta delle tecniche e delle non-regole del movimento più irriverente, ironico e anarchico del Novecento, condotti da **studiosi ed esperti di arte contemporanea** dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia.

**Domenica 20 novembre alle ore 15.00** presso la *White room* del Museo di Santa Giulia, il Professor **Kevin McManus** affronta il tema ***Il tempo meccanico: astrattismo e cinema dada.***

Ricorda Hans Richter, uno dei primi protagonisti dada: %d rulli di Viking Eggeling e i miei contenevano trasformazioni passo-dopo-passo di forme astratte, che incarnavano una sostanziale continuità. Implicavano il movimento reale. E questa implicazione era così forte , che ci spinse ad utilizzare il film al posto della tela+

Il fine di tutti gli appuntamenti è quello di incontrarsi per scoprire insieme **le ragioni della nascita e le ragioni del movimento** che per primo, come il Futurismo, interessò la letteratura e la poesia, le arti visive, il teatro e la grafica.

Gli incontri si tengono alle **ore 15.00** presso la **White room del Museo di Santa Giulia**, con **ingresso gratuito** fino ad esaurimento dei posti disponibili

**Al termine della conferenza, alle ore 16.15 circa**, sarà possibile partecipare alla **visita guidata**

**LA DOMENICA DADAISTA!**

***visita guidata alla mostra DADA 1916. La nascita dell'Antiarte***

Ritrovo ore 16.15 presso la biglietteria del Museo di Santa Giulia

*Durata circa ore 1,30'*

**Biglietti** € 5 ridotto - € 3,50 dai 6 ai 13 anni

**Servizio guida** € 4 a persona

**Prenotazione obbligatoria al CUP** 030/2977833-834 [santaqiulia@bresciamusei.com](mailto:santaqiulia@bresciamusei.com)

**INCONTRI SUCCESSIVI**

Domenica 18 dicembre 2016

**La parola: dalle parolibere ai poemi dada**

Melania Gazzotti

Domenica 22 gennaio 2017

**Oggetti reinventati: ready made e assemblaggi**

Elena Di Raddo