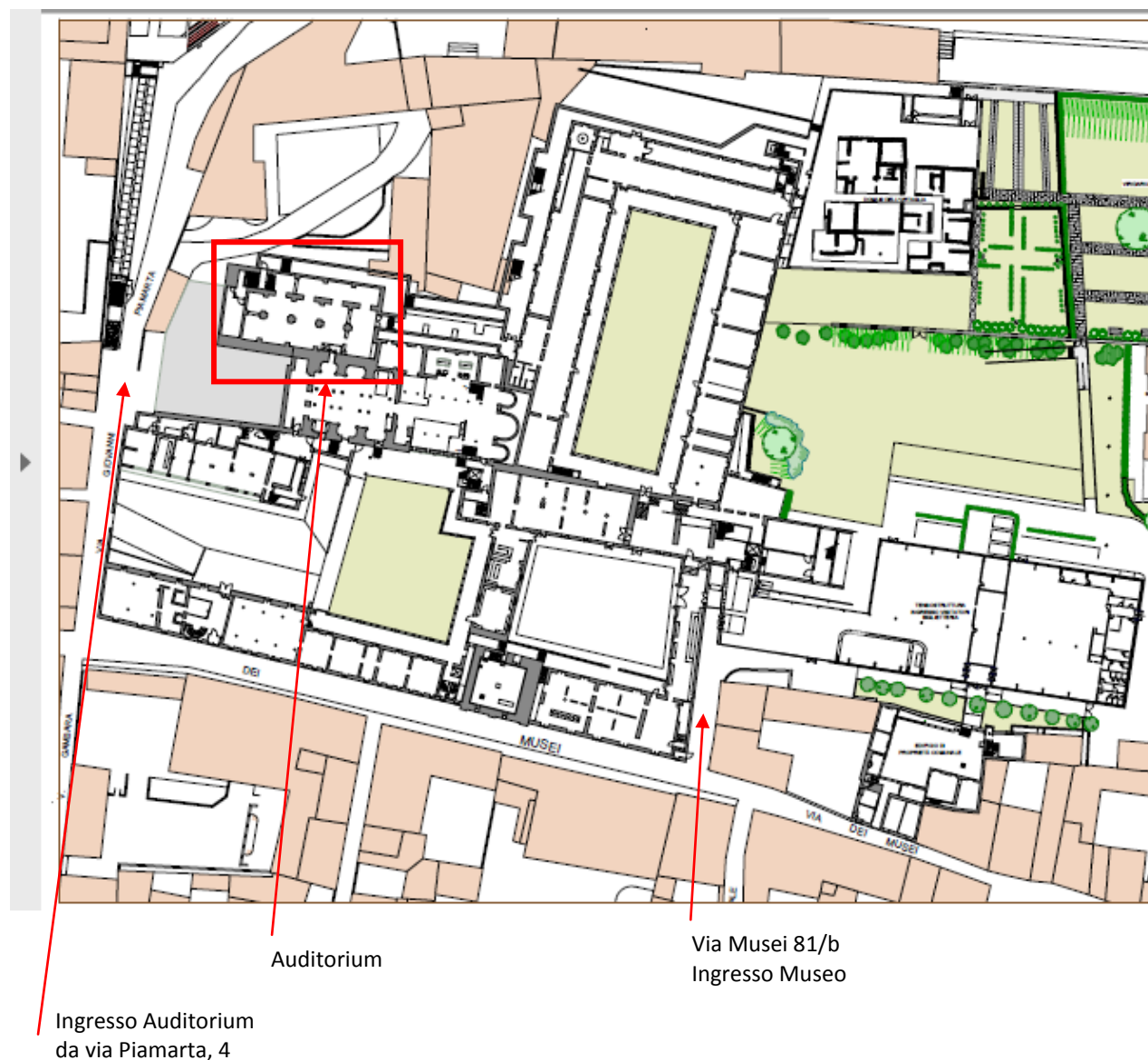


AUDITORIUM di SANTA GIULIA

UBICAZIONE NEL COMPLESSO



Nella chiesa rinascimentale di Santa Giulia, all'interno del Museo, è stata attrezzata una **sala conferenze per assemblee, meeting e convegni**. Grazie all'ambientazione suggestiva, nell'ampia navata centrale, la Sala consente una qualificata forma di ospitalità in un contesto di assoluto prestigio. Lo scenario unico è amplificato dalla vicinanza con il superbo *Coro delle monache*, affrescato dal Ferramola e da Paolo da Caylina, che in un gioco di fessure e prospettive si può scorgere agevolmente dalla platea.

La sala è dotata di un tavolo dei relatori fissato su pedana, non removibile, con n. 6 postazioni per i relatori. E' inoltre climatizzata e dotata di impianti audio e video.

CAPENZA: N° 216 POSTI A SEDERE NON MODULABILI

SCHEDA TECNICA ATTREZZATURE PRESENTI

- schermo elettrico per proiezione frontale con telecomando saliscendi avente misure 500x400 cm.
- Proiettore UXGA (compresso), XGA (reale) da 10000 ANSI LUMENS con ottica tele zoom.
- Prese VGA remotizzate al tavolo relatori per il collegamento di PC compreso audio, predisposizione monitor LCD per visione della proiezione sul tavolo relatori.
- Lettore CD/DVD e DVD recorder presenti nel rack regia.
- Predisposizione collegamento secondo PC portatile e lettore CD/DVD sul tavolo regia Sistema Audio composto da:
 - Diffusore digitale ad elevata direttività ICONYX ottimizzato per l'acustica della sala.
 - 5 microfoni a collo d'oca con base da tavolo e 1 radiomicrofono
 - lettore/registratore di audiocassette standard.
 - sistema di registrazione audio digitale su DVD.
 - controllo audio, video e luci sala da banco regia presente in sala.

Ulteriori strumenti sono implementabili ad hoc tramite un servizio di noleggio del service preposto all'utilizzo dell'impianto.

Per l'utilizzo della strumentazione, è necessaria l'attivazione di un service esterno incaricato dalla Fondazione (costo da quotare ad hoc). Per usi molto semplici dell'impianto è possibile attivare il tecnico interno. La valutazione dell'una o dell'altra necessità è a totale discrezione della Fondazione previa verifica delle necessità dell'evento. Entrambi i servizi sono oggetto di una quotazione ad hoc , extra rispetto al costo di affitto spazio.