



PROPOSTE PER ADULTI E FAMIGLIE

Visita alla mostra

visita per pubblico adulto

ogni domenica ore 11.00

Alla scoperta delle mirabili invenzioni frutto della creatività assoluta di Raffaello attraverso la storia della sua fortuna. Dalla produzione diretta del "divino pittore" di disegni destinati alla stampa, si arriverà alla ricchissima produzione del XIX secolo, che permise di far circolare modelli ed opere all'interno delle grandi collezioni europee. La visita si conclude con un focus sulla presenza di Raffaello nella prestigiosa collezione del Conte Paolo Tosio.

Costo: biglietto ridotto + € 5 contributo guida

Miti viventi: la versione della Fornarina

visita teatralizzata per pubblico adulto e famiglie

ore 15.00 di sabato 10 ottobre, 7 novembre, 5 dicembre

Tra le sale della mostra si aggira un ospite inatteso: la Fornarina l'amata di Raffaello, pronta a raccontare fatti e storie della propria epoca, del proprio amore e l'eco inesauribile della fortuna del divino pittore nel tempo. Una visita teatralizzata fuori dagli schemi, per conoscere la gloria dell'urbinate così come le pieghe di una storia celeberrima quanto leggendaria.

Costo: biglietto ridotto + € 5 contributo guida

Quaderni d'arte

laboratori per famiglie con bambini dai 6 anni

ore 15.30 di sabato 24 ottobre, 28 novembre, 26 dicembre

Prima dell'invenzione della fotografia, l'incisione era lo strumento prediletto per far circolare e far conoscere immagini di opere straordinarie che non si potevano né spostare né acquistare. I collezionisti, come i semplici amatori, raccoglievano così immagini di capolavori altrimenti irraggiungibili. Dopo la visita in mostra, in laboratorio creeremo stampe *handmade* per confezionare un nostro personale quaderno d'arte.

Costo: 6.50 adulto; 3.50 bambino

Incontro con l'artista

laboratorio per adulti

ore 15.00 di sabato 17 ottobre, 21 novembre, 19 dicembre

L'artista e incisore Luciano Pea condurrà una visita specifica alla mostra focalizzata sulle differenti tecniche di stampa (xilografia, bulino, acquaforte, litografia...), che verranno di seguito indagate in laboratorio per conoscerne da vicino azioni, strumenti e materiali.

Il Museo di Santa Giulia si trasforma per l'occasione in una vera stamperia, per scoprire in modo del tutto alternativo il lavoro di grandi artisti-artigiani che hanno contribuito alla fortuna di Raffaello. Non è necessaria alcuna formazione pregressa.

Costo: biglietto ridotto + € 5 contributo attività

L'attività viene attivata con un minimo di 10 partecipanti

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

Le attività vengono attivate con un minimo di 10 partecipanti

Prenotazione obbligatoria: CUP 030.2977833-834; santagiulia@bresciamusei.com

RAFFAELLO. L'INVENZIONE DEL DIVINO PITTORE – AL CINEMA

In occasione della mostra RAFFAELLO. L'INVENZIONE DEL DIVINO PITTORE, il Nuovo Eden propone una serie di attività dedicate a tutte le fasce d'età: laboratori di cinema di animazione per i più piccoli nell'ambito del progetto Facciamo il cinema, proiezioni per gli studenti delle scuole primarie di primo e secondo grado, per la rassegna Cinema per le scuole e proiezioni serali di documentari unici. Un omaggio al grande artista attraverso il cinema coinvolgendo la città in un palinsesto di attività per tutti.

Domenica 22 novembre ore 14.30

Raffaello (a piccole dosi) – Laboratorio di cinema di animazione per bambini dai 9 agli 11 anni

I dipinti di Raffaello sono così incredibilmente belli che quasi ci fanno venire le vertigini. Proviamo allora a non abbracciarli con gli occhi tutti in una volta. Prendiamoli a piccole dosi, un dettaglio dopo l'altro, un colore dopo l'altro. Entriamoci dentro passo dopo passo e perché no, proviamo anche a giocare con loro. Al sig. Sanzio non farà altro che piacere! Il laboratorio prevede una visita guidata alla mostra prima dell'attività presso il cinema.

INFORMAZIONI

Costo: 13,00 euro

Acquisto dei biglietti in prevendita sul sito www.nuovoeden.it