



sabato 12 ottobre dalle 18.00 alle 24.00
musica, danza e teatro a Brescia

6 ore, dalle 18.00 alle 24.00, all'insegna dell'arte e della cultura, ricche di emozioni e di performance spettacolari che illumineranno la notte Bresciana.

6 luoghi, i più rappresentativi della nostra città, saranno arena d'eccezione per spettacoli, concerti, letture e percorsi sotterranei per vivere Brescia a 360°.

6 ore in cui il programma varierà per proposte e iniziative che caratterizzeranno lo scandire del tempo. E così:

- dalle 18.00 alle 21.00 saranno protagonisti i bar e ristoranti del centro storico promotori del progetto "**aperitivi culturali**" durante i quali musica e food daranno il benvenuto ai partecipanti all'iniziativa;
- dalle 18.00 alle 21.00 si potrà partecipare alle **visite guidate alla città**;
- dalle 20.00 alle 23.00 si potranno fare **visite guidate** nei luoghi speciali della città;
- dalle 20.00 alle 24.00 prederà il via l'**apertura straordinaria** del Museo di Santa Giulia, il Museo della Fotografia e i monumenti e le chiese del nostro centro storico;
- dalle 21.00 alle 24.00 si entrerà nel vivo della notte culturale bresciana attraverso **performance di musica, teatro e danza in città**;
- dalle 18.00 apriranno i battenti le **mostre-mercato** L'HO FATTO TUTTO IO (C.da del Crmine) e FIERA DEL LIBRO (P.zza Paolo VI)
- e fino a fine serata gli **studi artistici, le gallerie d'arte e negozi rimarranno APERTI PER TUTTI.**

6 luoghi diversi, ognuno ampiamente rappresentativo del valore artistico di Brescia, che prendono vita, dalle 21.00 alle 24.00 attraverso esibizioni musicali, teatrali e di danza. Arte che ospita arte in:

- P.zza Paolo VI;
- P.zza della Loggia;
- Piazza della Vittoria;
- P.zza del Foro;
- P.zza Tebaldo Brusato;
- i bei chiostri bresciani (Museo di Santa Giulia e Distretto Militare)

E in più, altri eventi che, a corollario, valorizzeranno la notte bresciana un programma ricco che aspetta solo di essere "vissuto"!

II PROGRAMMA IN PILLOLE

PIAZZA LOGGIA

Omar Pedrini – performance live
ore 22.45 circa

PIAZZA PAOLO VI

cortile Palazzo Broletto

Ooops... Sono un mago (lettura animata destinata a bambini dai 5 anni e famiglie)
ore 20.45 e 22.00

Albina cerca con caparbia e dolcezza, con determinazione e talvolta delusione il proprio modo di essere magica. Non quello della zia o di Matilde. No! Il suo!

E nella ricerca sfoglia libri, li analizza, ci gioca, li materializza. Li trasforma attraverso la propria voce e le proprie mani e viene proiettata in mondi fantastici...lontani...

Il risultato? Un luogo popolato di apprendisti maghi, streghe e fate, dove, grazie al gioco, la magia della fantasia può esistere, farsi realtà.

"Ooops... sono un mago" è una lettura imprevedibile, piena di colpi di magia... sbagliati.

E' la ricerca di quel mondo fantastico, che fa sentire unici e racconta il grande stupore dello scoprirsi speciali.

adiacenze Duomo vecchio

Concerto bandistico della Banda Isidoro Capitano

ore 21.30 circa

P.ZZA TEBALDO BRUSATO

Maislindos trio

ore 22.00

Un viaggio attraverso le sonorità ora lunari ed introspettive, ora più sanguigne ed energiche, ora più malinconiche e suadenti della musica popolare brasiliana, proiettano lo spettatore in una dimensione magica attraverso le alcune delle più belle ed emblematiche pagine del repertorio di musica brasiliana scritte da Maestri del calibro di Jobim, Veloso, Gil, Lyra.

Francesco Schettino: Voce

Ermes Pirlo: fisarmonica

Marco Zanardelli: chitarra classica

PIAZZA VITTORIA

No Frills (incursioni urbane di danza)

ore 21.15

Piazza Vittoria, luogo ricco di significato per il suo ruolo di "passaggio" tra altri due luoghi cardine del cuore cittadino, sarà il teatro di tre azioni danzate ripetibili.

Alcuni tavoli di metallo saranno l'originale palcoscenico delle azioni: una coppia di danzatori per un duetto delicato e sensuale composto da movimenti fluidi e setosi. Tre danzatrici alle prese con una coreografia più coraggiosa, che si spinge oltre alla tradizionale estetica della ballerina, non più evanescente e romantica, ma donna e sicura di sé.

E ancora, una coreografia per quattro danzatori: unisoni che si alternano a momenti in cui la danza si fa individuale.

Il tutto accompagnato e collegato dal suggestivo suono di una fisarmonica suonata dal vivo da un musicista d'eccezione. Un'atmosfera metropolitana e coinvolgente per avvicinare il pubblico alla danza contemporanea attraverso la costruzione di coreografie site specific.

Il giorno della civetta (lettura scenica di e con **Alessandro Mor e Alessandro Quattro**)
ore 22.00

Sicilia. Un piccolo imprenditore edile, Salvatore Colasberna, viene ucciso con due colpi di arma da fuoco, mentre sta salendo su un autobus.

Si cerca di far passare l'omicidio come delitto passionale, i carabinieri indagano.

Subito scatta l'omertà e, sullo sfondo, si profilano diffidenze, protezioni, collusioni politiche che arrivano fino a Roma e al governo.

L'indagine è condotta dal capitano Bellodi, giovane e colto uomo del Nord, che si misura con una realtà corrotta per lui difficilmente comprensibile. Nella sua tenace lotta, egli rappresenta le virtù dell'integrità, della nobiltà d'animo, del diritto e della giustizia.

Sciascia usa l'avvincente forma narrativa del giallo per denunciare e analizzare con lucidità il fenomeno mafia, oscura manifestazione dell'inconscio collettivo siciliano. Ne smaschera i suoi meccanismi nascosti, facendone materia di ispirazione civile e morale.

PIAZZA DEL FORO

Carmelo Tartamella: Django's Clan

ore 22.30

Un omaggio al grande chitarrista zingaro Django Reinhardt, il più grande musicista che l'Europa conobbe in campo (largamente inteso) Jazz, e senza dubbio il più originale.

A cinquant'anni dalla sua scomparsa nasce a Cremona il "Django's clan" di Carmelo Tartamella, trio che propone il tipico repertorio dello swing zingaro di Django e discepoli, attraverso un'accurata ricerca di suoni e brani tipici, pur contaminandoli con altre esperienze jazzistiche, europee e non. da questa commistione di generi, frequentati dai musicisti del gruppo nel corso di altre esperienze trascorse ed attuali, il Django's Clan prende a pretesto lo swing gitano per muoversi in direzioni improvvisative spesso imprevedibili, suggerite o provocate dalle particolari circostanze, che fanno del concerto uno spettacolo musicale, in cui il rapporto col pubblico riveste un'importanza fondamentale.

Il gruppo propone inoltre un ampio set di brani originali, sviluppando la vena melodica delle Sonorità gitane su un canovaccio del tutto inedito fatto di improvvisazione, interplay e canto.

I CHIOSTRI

Museo di Santa Giulia

AMOR SACRO o AMOR PROFANO (letture teatrali di **Luciano Bertoli**)

ore 21.30

E' uno spettacolo sull'amore profondo e brillante al tempo stesso, cadenzato da aforismi, annunci di persone in cerca di compagnia e liriche di alcuni tra i maggiori poeti antichi e moderni (Montale, D'Annunzio, Shakespeare, Neruda, Salinas, Benni, Tamaro, ecc.) accompagnati da canzoni romantiche (Paoli, De Andrè, Endrigo, ecc.).

Luciano Bertoli (attore)

Ombretta Ghidini (chitarra e voce)

Comando Militare – Centro Documentale di BRESCIA (Distretto Militare ingresso da C.so Magenta)

Naro Trio

ore 21.30

ÑARO in lingua Wolof significa dialogo fra persone, questo progetto nasce proprio dalla volontà di due percussionisti ed un chitarrista-liutista di voler esplorare, ognuno con il proprio linguaggio, il mondo dei timbri soprattutto percussivi e di 'dialogare' musicalmente uno con l'altro.

Così Africa, Brasile, Cuba, Mediterraneo ed avanguardia europea si incontrano per dar vita ad un piacevole 'scambio', non solo musicale, ma anche culturale e soprattutto umano.

Atmosfere rarefatte, ritmi incalzanti, melodie dolci e soavi, canti che diventano delle nenie, sono lo sfondo su cui si inseriscono e prendono vita un'infinità di percussioni: djembè, conga, udu, ghatham, berimbau, tamburi ad acqua, log drum, cajon, talking drum, hang, ocean drum, ma anche flauti, sonagli vari e ... tanti e tanti ancora, molti auto costruiti.

Le percussioni già ricche di colore vanno a fondersi o a lottare con una chitarra portata all'estremo della ricerca timbrica, "preparata" con oggetti tra le corde, suonata con tecniche inedite, a volte sostituita dal poetico suono dell'oud.... uno spettacolo che rimarrà a lungo sotto la pelle.

Dudu Kwateh – percussioni

Gaspard Bonafede – percussioni

Marco Tiraboschi – chitarra, oud

ALTRI EVENTI a corollario della notte bresciana:

visite guidate alla città dalle 18.00 alle 21.00*. I percorsi:

- **Scorci di Brescia romana** ritrovo davanti al Capitolium: visita a Piazza del Foro, al teatro, alla Basilica e agli scavi archeologici (dalle 20.00) di Palazzo Martinengo;
- **Scorci di Brescia medievale** ritrovo in piazza Paolo VI/Via Trieste (adiacenze Infopoint centro): visita esterna al Duomo vecchio e a Palazzo Broletto – Torre di Porta Bruciata – Chiesa di San Faustino in Riposo – Corso Mameli (Curt dei Pulì e Palazzo Mercanzia) – Torre della Pallata;
- **Scorci di Brescia rinascimentale** ritrovo presso Palazzo Loggia: visita esterna a Palazzo della Loggia, Piazza del Mercato, esterno di Santa Maria dei Miracoli;
- **Scorci del Quartiere popolare del Carmine** ritrovo in Largo Formentone: visita a via San Faustino e dintorni con accenni alle tradizioni qui fiorite ed agli antichi mestieri che venivano qui praticati;
- **Alla scoperta delle segrete del Castello** con ritrovo sotto l'androne d'ingresso: le torri e i sotterranei (necessità di munirsi di una pila).

visite guidate ai luoghi speciali della città dalle 20.00 alle 23.00*:

- **Palazzo Loggia** e la **Sala dei Giureconsulti**;
- **Il Serraglio** (via Calini, incrocio via Dandolo e C.so Palestro): visita dell'antico partitore delle acque del Bova e del Celato (per conritiro dei coupon entro le 19.00).

*per la partecipazione alle visite guidate è necessario munirsi di coupon (fino ad esaurimento posti) ritirabile dalle 10.00 di sabato 12.10.2013 presso l'Infopoint centro – Via Trieste n. 1 tel. 030.2400357

apertura straordinaria del Museo di Santa Giulia, monumenti e chiese del centro storico cittadino dalle 20.00 alle 24.00:

i monumenti:

- Palazzo Loggia;
- Museo Santa Giulia;
- Viridarium (giardino romano) – accesso dalle Domus dell'Ortaglia del Museo di Santa Giulia;
- Palazzo Martinengo;
- Biblioteca Queriniana;
- Museo della Fotografia.

le chiese:

- SS. Nazaro e Celso;
- Duomo vecchio;
- S. Alessandro;
- S. Giuseppe;
- S. Afra;
- S. Maria in Calchera;
- SS. Faustino e Giovita;
- S. Giovanni Evangelista;
- S. Agata.

concerti nelle chiese proposti e organizzati dall'**Unità pastorale del Centro storico:**

CHIESA SAN GIOVANNI EVANGELISTA

Trio UBICANTUS in concerto

ore 21.30

Marta Mari, soprano

Petru Culcea, oboe

Fabio Saleri, organo

musiche di Bach, Haendel, Vivaldi, Puccini, Verdi

ore 22.30 visita guidata alla chiesa

CHIESA SANT'ALESSANDRO

Concerto d'ORGANO

ore 21.00

M° Giuseppe Pagani, organo

CHIESA SANTA MARIA IN CALCHERA

LUMEN FIDEI

ore 20.30

Presentazione e commento della prima enciclica di Papa Francesco

a cura di **Don Mario Neva**

ore 22.00 visita guidata alla chiesa a cura di **Don Giuliano Florio**

aperitivi culturali dalle 18.00 alle 21.00 in collaborazione con:

Bar ½ Pieno – Via S. Faustino

Ristorante I Chiostri – Via S. Faustino

Bar La Piazzetta – Via S. Faustino

Bar Dolcevite – P.zza Paolo VI

La Bodeguita del Terzo – C.so Magenta

Bar Cakao - C.so Magenta

El Sobrinho - P.le Arnaldo

Ristorante al Trentuno - Via Tosio

Bar Pantos - P.le Arnaldo

Bar Primero - P.le Arnaldo

Sunset Boulevard - P.le Arnaldo

Gelateria 220 Volt - P.le Tebaldo Brusato

Osteria della Zia Gabri – Via Agostino Gallo

Osteria Nonna Mercedes – L.go Torrelunga

I dù de la Contrada – C.da del Carmine

Il Libro – C.da del Carmine

Bar Punto d'Incontro – C.so Cavour

Bar Biturici – C.so Palestro

Osteria dell'Elfo – P.tta Vescovado

Caprese Cafè – P.zza della Loggia

Bookstop – Via L. da Vinci

Trattoria al Fontanone – Via dei Musei

Buonissimo in collaborazione con Associazione Arnaldo da Brescia – C.so Mameli

mostre – mercato artistico/culturali dalle 18.00 alle 24.00:

- L'HO FATTO TUTTO IO – mostra dell'autoproduzione e del riciclo - Contrada del Carmine (esposizione e vendita di creazioni artistiche ideate e realizzate da artisti artigiani locali);
- FIERA DEL LIBRO – Piazza Paolo VI (esposizione e vendita di libri e pubblicazioni a cura di Associazione Il Leggio)

studi artistici, gallerie d'arte e negozi APERTI PER TUTTI.

Alcune proposte:

- Marcello Gobbi, via Calatafimi 20/ter, ospita Ester Bozzoni e Davide Sforzini;
- Cristina Cherchi, via Calatafimi 20/ter, ospita Gianfranco Milanese, Paola Bonomelli, Chiara Butti e Stefano Crespi;
- Studio Azzalin Cirolì Levi, via Manara 5/bis, ospita Mirko Bedussi, Dora DòtheClef Creminati, Sandro Bolpagni e Biro;
- Inlimbo di Alberto Petrò, via Porta Pile 27, ospita Marcello Gobbi;
- Pachiderma di Luciano Pea, via A. Gallo 5a, ospita Alberto Petrò;
- Antonio De Martino, Contrada del Carmine 5, ospita Fabio Bix;
- AAB – Associazione Artisti Bresciani, Vicolo delle stelle 4, ospita Horatio Garcia Rossi;
- Pacy contemporary, Via Trieste 18.

per **info, modalità ritiro coupon visite guidate e in caso di maltempo** consulta www.comune.brescia.it oppure telefona all'Infopoint Centro n. 030 - 2400357

6X6 – NOTTE DELLA CULTURA è un evento organizzato da

Comune di Brescia

Fondazione Brescia Musei

in collaborazione con

Provincia di Brescia

Unità Pastorale del Centro storico

si ringraziano:

Esercito Italiano – Comando militare Lombardia

Associazione Alchechengi

Associazione Jazz on the road

Associazione Teatro 19

Associazione Container12

Associazione Speleologica bresciana

Associazione Brescia Underground

Associazione Il Mosaico

Associazione Arnaldo da Brescia

Associazione Bresciaguide

Associazione Bresciastory

FAI

Associazione Il Leggio

Gli studi artistici, le Gallerie d'Arte e i negozi e bar aderenti