

Stefano Karadjov

Stefano Karadjov (Genova, 1977), direttore della Fondazione Brescia Musei, ente che governa tra gli altri il Museo di Santa Giulia e la Pinacoteca Tosio Martinengo. È stato curatore del programma artistico-culturale del Carnevale di Venezia dal 2011 al 2019. Direttore delle mostre di Civita Tre Venezie dal 2014, in precedenza, dal 2012, direttore contenuti per il Padiglione Zero di Expo Milano 2015. Si è formato nella Triennale di Milano dove dal 2003 al 2011 ha prodotto eventi e mostre internazionali, in Italia, Francia e Cina. Insegna Gestione degli eventi culturali all'Università di Padova. Vive tra Brescia e Padova e condivide le sue passioni con una moglie, 2 figli e un gatto.

Stefano Karadjov (Genova, 1977), director of Brescia Museums Foundation which governs, among others, the Museum of Santa Giulia and Pinacoteca Tosio Martinengo. He was the curator of the artistic and cultural program of the Venice Carnival from 2011 to 2019. Director of the exhibitions of Civita Tre Venezie since 2014 and previously, since 2012, director of content for the Pavilion Zero of Expo Milano 2015. He was trained in the Triennale di Milano where from 2003 to 2011 he produced international events and exhibitions, in Italy, France and China. He teaches Management of cultural events at the University of Padua. He lives between Brescia and Padua and shares his passions with a wife, 2 children and a cat.