



Garibaldi oltre la storia

L'icona, il mito, il racconto

A cura di Carlo Bazzani e Michele Magri



Brescia
La Tua Città
Europea.

FONDAZIONE
BRESCIA
MUSEI



Musei di Direzione
Lorenza d'Italia

INFORMAZIONI

Le lezioni si tengono presso l'Auditorium di Santa Giulia, in via Piamarta, 4.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE:

Per iscriversi è necessario prenotarsi al Centro Unico Prenotazioni Tel. 030.8174200 cup@bresciamusei.com e saldare la quota tramite bonifico bancario entro il 30 aprile 2025

Costo: € 60,00 per 6 incontri + visita guidata finale
€ 45,00 per 4 incontri + visita guidata finale

PROGRAMMA

Mercoledì 7 maggio ore 18.00

Garibaldi vive?

Il senso di un eroe nell'Italia di oggi

a cura di

Michele Magri,

Università degli Studi di Padova

«Rivoluzionario disciplinato» e «cittadino del mondo»: un Garibaldi attuale?

Carlo Bazzani,

Università degli Studi di Verona

Garibaldi e Brescia:

storia, mito e memoria di un legame patriottico

Mercoledì 21 maggio ore 18.00

Raccontare, mitizzare, manipolare:

Garibaldi dopo Garibaldi

a cura di

Sara Trovalusci,

Università degli Studi di Milano

Un rivoluzionario disciplinato? Memorie in competizione nell'Italia liberale

Paola Salvatori,

Scuola Normale Superiore di Pisa

Garibaldi a Caprera: da Mussolini a Pertini

Mercoledì 14 maggio ore 18.00

Il generale del mondo: Garibaldi e la lotta per la libertà da Montevideo a Parigi

a cura di

Alessandro Bonvini,

Università degli Studi di Salerno

Il generale alla fine del mondo:

Garibaldi eroe sudamericano

Giacomo Girardi,

Università degli Studi di Milano

Una celebrità risorgimentale:

Garibaldi tra l'Italia e l'Europa

Giovedì 29 maggio ore 18.00

Garibaldi icona visiva:

dal pennello alla pellicola

a cura di

Alessio Petrizzo, Università degli Studi di

Padova

«Apertura cancelli ore sette e mezzo».

Garibaldi tra iconografia e spettacolo

Marco Pizzo, Istituto per la storia del

Risorgimento italiano – Museo centrale del

Risorgimento

Garibaldi: un monumento fotografico

Mercoledì 4 giugno ore 18.00

Le tracce dell'Eroe: reliquie e combattenti di Garibaldi

a cura di

Dino Mengozzi,

Università di Urbino Carlo Bo

Il corpo di Garibaldi. Storia materiale e spirituale di un leader carismatico nella costruzione della nazione italiana

Carmine Pinto,

Università degli Studi di Salerno

La guerra di Garibaldi. I combattenti del 1860

Mercoledì 11 giugno ore 18.00

L'Eroe in mostra: Garibaldi tra musealizzazione e monumentalizzazione

a cura di

Massimo Baioni,

Università degli Studi di Milano

Garibaldi in vetrina. Rappresentazioni museali nell'Italia unita

Roberto Balzani,

Università degli Studi di Bologna

Garibaldi nelle piazze

Mercoledì 18 giugno ore 18.00

Visita esclusiva nei depositi dei Musei Civici alla scoperta di preziosi cimeli garibaldini